

I boscaioli vanno in scena con la legna e quattro asce

di Sergio Ariotti

Boscaioli in scena? Succede all'Astra di Torino da venerdì a domenica per la stagione del Tpe. Quattro metri cubi di legna e quattro asce. In verità non si tratta di boscaioli ma di performer, contorsionisti e ballerini, attori e acrobati. Sono gli interpreti di «La cosa», spettacolo della rassegna «Bruxelles en piste» di Piemonte dal Vivo che porta il circo contemporaneo belga in Italia. I loro nomi: Claudio Stellato, il leader di origine italiana (anche coreografo), Julian Blight, Mathieu Delangle, Valentin Pythoud. Tutti



In scena La legna invade il palco

impegnati a mutare forma ai ciocchi di legno fino a sbriciolare una catasta per poi ricomporsi. Insomma virtuosismi, tanti gesti simultanei senza musiche, in relazione con un materiale naturale molto manipolabile, come insegna l'Arte Povera. Claudio Stellato, milanese, quarant'anni, diplomato alla Civica Jazz di Milano, vive e lavora a Bruxelles come artista associato alle Halles de Schaerbeek. La sua prima creazione «L'autre» lo ha fatto conoscere in mezzo mondo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CIRCO

